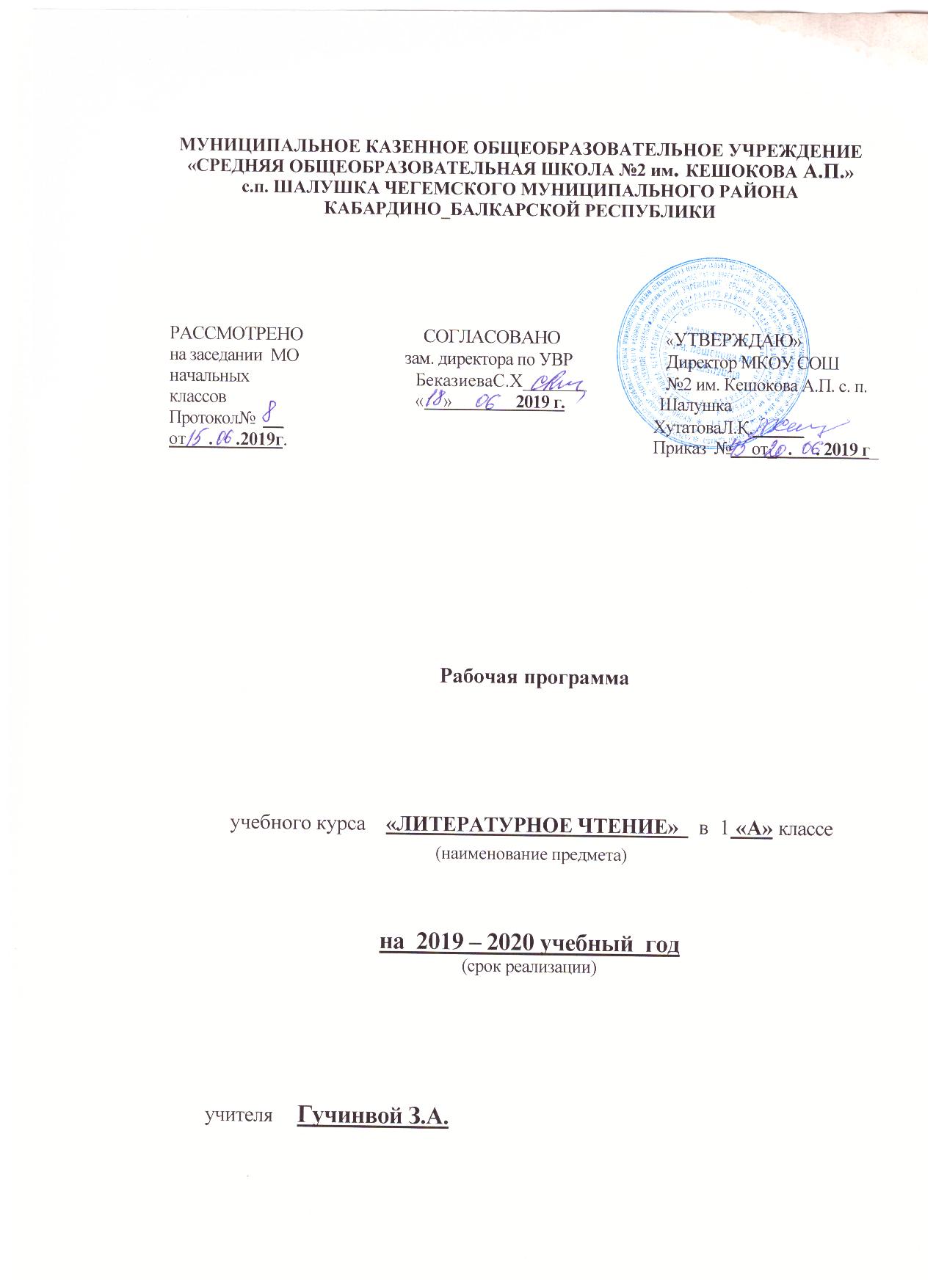
****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению линии УМК «Школа России» под ред. Плешакова А.А. составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года №373;

- Примерной программы по обучению грамоте под ред. Горецкого В.Г., Кирюшкина В.А. разработанной в соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования;

- Примерной программы по литературному чтению под ред. Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой., разработанной в соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования;

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с основной образовательной программой начального общего образования МКОУ СОШ№2 им. Кешокова А.П. с.п. Шалушка;

- учебным планом МКОУ СОШ№2 им. Кешокова А.П. с.п. Шалушка ;

- локальным актом МКОУ СОШ№2 им. Кешокова А. П. с.п. Шалушка

«Положение о разработке и утверждении рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)».

Рабочая программа предназначена для изучения азбуки и литературного чтения в 1 классах по учебнику «Азбука»под ред. Горецкого В.Г. и «Литературное чтение» под ред. Климановой Л.Ф. и др.

Учебник входит в Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях и утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 8 мая 2019г №233. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки РФ»

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом МКОУ СОШ№2 им. Кешокова А.П. с.п. Шалушка рабочая программа рассчитана на преподавание в 1 классах в объеме\_66 часов ( из них «Азбука» - 36ч.; «Литературное чтение»-30 ч.).\_\_\_\_

Количество часов в неделю – 2 часа.

Количество контрольных работ –2

Используемый УМК

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Порядковый  номер учебника | Автор/авторский коллектив | Наименование учебника | Класс | Наименование издателя(ей)  учебника | Адрес страницы  об учебнике |  |
| 1.1.1. | Филология (предметная область) | | | |  |
| 1.1.1.2. | Литературное чтение (учебный предмет) | | | |  |
| 1.1.1.2.5.1 | Л.Ф. Климанова и др. | Учебник «Литературное чтение», 1 класс | 1 | Издательство "Просвещение" | www.1-4.prosv.ru  http://www.akademkniga.ru/catalog/15/1194/ |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, рос­сийский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относится к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развития мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за сноп по ступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литера­турных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учеб­ной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение, способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления ин­формации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуника­тивных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информа­ции в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации ин­формации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать раз­личные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной дея­тельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учетаинтересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой литературы, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образовании уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения изучающее (смысловое, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении и давать и обосновывать нравственную оценку поступков героем;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать

собственный текст на основе художественного произведения, репродукции

картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

**Содержание учебного предмета**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*[[1]](#footnote-1)

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**«Литературное чтение»** для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Виды речевой и читательской деятельности:

- умение слушать ;

- чтение (вслух и про себя);

- работа с разными видами текста;

- библиографическая культура (работа с текстом художественного произведения, работа с научно-популярными, учебными и другими текстами);

- умение говорить (культура речевого общения);

- письмо (культура письменной речи).

Круг детского чтения.

Литературоведческая пропедевтика.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

**Жили-были буквы**

Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Мар­шака, Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: вол­шебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

**Сказки, загадки, небылицы**

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина.

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

**Апрель, апрель. 3венит капель!**

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

**И в шутку и всерьёз**

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

**Я и мои друзья**

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

**О братьях наших меньших**

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Наименование**  **разделов**  **и**  **тем.** | **Всего**  **часов** | **В том числе** | | |  |
| **Лабораторные практические работы (тема)** | | **Контрольные диагностические**  **работы (тема)** |
| **1.** | Чтение.Добукварный период. | **3** | **-** | | - |
| **2.** | Букварный период. | **30** | **-** | | - |
| **3.** | Послебукварный период. | **3** | **-** | | - |
| **4.** | Жили-были  буквы. | **6** | **-** | | Проверка  техники  чтения. |
| **5.** | Загадки,  сказки,  небылицы. | **4** | **-** | | **-** |
| **6.** | Апрель,апрель!  звенит  капель. | **4** | **-** | | **-** |
| **7.** | И в шутку и  всерьёз. | **5** | - | | **-** |
| **8.** | Я и мои друзья. | **6** | -  **-** | | **-** |
| **9.** | О братьях наших  меньших. | **5** | **-** | | Проверка  техники  чтения. |
|  | **Итого** | **66 часов** | - | **2** | |
|  | | | | | |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  **урока** | | | **Кол-во час.** | | **Планируемые результаты** | | | | | | | | | | **Дата** | | | | | | | | **Примечание** | | | | | |
| **Предметные** | | | **Метапредметные** | | **Личностные** | | | | | **План** | | | | **Факт** | | | |
| 1 | «Азбука» –  первая учебная книга.  Речь устная и письменная. Предложение. | | | 1 | | Ориентироваться в «Азбуке»; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака; оценивать результаты своей работы на уроке.  Практически различать устную речь (говорение, слушание); воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи.  Правильно употреблять в речи слова – названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  Понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. | | | | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе.  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | |  | | | | | |  | | | | |  | | | | |
| 2 | Слово и  предложение. Слог.  Ударение.  Ударный слог. | | | 1 | | Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить предложения на слова; определять на слух количество слов в предложении; выделять отдельные слова из предложений; составлять предложения по заданным схемам; приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. | Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | |  | | | | | |  | | | | |  | | | | |
|  |  | | |  | | Выделять ударный слог при произнесении слова; определять на слух ударный слог в словах; называть способы выделения ударного слога в слове; обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком; подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. | Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Строить высказывания о своей семье. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | |  | | | | | |  | | | | |  | | | | |
| 3 | Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах. Слог-слияние. | | | 1 | | Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков; практически различать речевые и неречевые звуки.  Составлять рассказ по рисунку и опорным словам; рассказывать о своих отношениях с товарищами; рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| 4 | Гласный звук а, буквы*А, а.* | | | 1 | | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*астры*); выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова; слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове; приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы*А, а;* соотносить звук [а] и букву, его обозначающую.  Объяснять смысл пословиц и поговорок; строить высказывания о пользе чтения.  Определять место изученной буквы на «ленте букв». | Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| 5 | Гласный звук о, буквы *О, о.* | | | 1 | | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*окуни*); выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [о] и букву *о.* Читать предложение с восклицательной интонацией *(О-о-о!)*. Обнаруживать несоответствие между словом и его схемой-моделью. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. | | | | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| 6 | Гласный звук и, буквы *И, и.* | | | 1 | | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*иголка*). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].  Находить слова с буквами*И, и* в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о самом лучшем друге, своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь».  Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Определять место изученной буквы на «ленте букв». | Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в паре – сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| 7 | Гласный звук ы, буква *ы*. | | | 1 | | Наблюдать за изменением формы слова (*шар – шары*)*.* Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*шары*).  Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему – модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы].  Приводить примеры слов со звуком [ы]. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву *ы*. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством  учителя.  Работать в паре: отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной  работы. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| 8 | Гласный звук у, буквы*У, у.* | | | 1 | | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*утка*). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у], характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный.  Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами *У, у* в текстах на страницах «Азбуки». | Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. | | | | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| 9 | Согласные  звуки н, н’, буквы *Н, н.* | | | 1 | | Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*). Выделять звуки н, н’ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы *Н, н.* Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (н или н’). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. | | Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудачв собственной учебе. | |  | |  | | | | | | | | |  | | | |
| 10 | Согласные  звуки с, с’, буквы*С, с.*  . | | | 1 | | Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*лес, лось*). Выделять звуки с, с’ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и иллюстрацию. | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | |  | |  | | | | | | | | |  | | | |
| 11 | Согласные  звуки к, к’, буквы*К, к.* | | | 1 | | Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (к или к’). Объяснять работу букв гласных звуков *а, о, у, ы* как показателей твёрдости предшествующего согласного звука к и работу буквы *и* как показателя мягкости согласного к’. | | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Владеть монологической и диалогической формами речи.  школьника на уровне положительного школьникаотношения к урокам чтения. Пониматьпричины успеха и неудач в собственной учебе. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию | |  | | |  | | | |  | | | | | | | |
| 12 | Согласные  звуки т, т′, буквы*Т, т.* | | | 1 | | Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. | | Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами *кто?* и *как?* по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. | | | | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний. | |  | | |  | | | | |  | | | | | | |
| 13 | Согласные  звуки л, л′, буквы *Л, л.* | | | 1 | | Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы *н* и *л* обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы *к, т, с* обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. | | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учёбе. | |  | | |  | | | | |  | | | | | | |
| 14 | Согласные  звуки р, р’, буквы *Р, р.* | | | 1 | | Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Определять значение слова в контексте. | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | |  | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 15 | Согласные  звуки в, в’, буквы*В, в.*  . | | | 1 | | Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. | | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | |  | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 16 | Гласные  буквы*Е, е*. | | | 1 | | Производить слого-звуковой анализ слова (*ели*): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние j’э буквой *е*. Называть особенность буквы *е* (обозначать целый слог-слияние – два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы*Е, е.*  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (*высоки – высокие, красивы – красивые).* | | Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | |  | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 17 | Согласные  звуки п, п’, буквы *П, п.* | | | 1 | | Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. | | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственнойучебе. | |  | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 18 | Согласные  звуки м, м’, буквы *М, м.* | | | 1 | | Выделять звуки м, м’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость или мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. | | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | |  | |  | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 19 | Согласные  звуки з, з’, буквы *З, з*.  . | | | 1 | | Выделять звуки з, з’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Делать вывод: в конце слова на месте букв *з* и *с* произносится один и тот же звук – с. | | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | |  | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 20 | Согласные  звуки б, б’, буквы*Б, б*. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. | | | 1 | | Выделять звуки би б’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст.  Воспроизводить звуковую форму слов со звуком п на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью.  Сопоставлять попарно слоги с буквами *п* и *б*. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных б, б’ и глухих согласных п, п’ в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении б и п, б’ и п’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки б – п и б’ – п’ в словах. | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника науровне положительного отношения к урокам чтения. | |  | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 21 | Согласные  звуки д, д’, буквы*Д, д.* Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*. | | | 1 | | Выделять звуки д и д’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.  Определять место новой буквы на «ленте букв».  Устанавливать сходство и различие в произнесении д и т, д’ и т’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки д – т и д’т’ в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком т на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой т может обозначаться на конце слов разными буквами – *т* и *д*. Наблюдать над изменением слова (*плот – плоты, труд – труды*). | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | |  | | | |  | | | |  | | | | | | |
| 22 | Гласные  буквы *Я, я.* | | | 1 | | Производить слого-звуковой анализ слова (*маяк*): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге. Обозначать слияние j’а буквой *я*. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы *я* (обозначать целый слог-слияние – два звука). | | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | |  | | | |  | | |  | | | | | | | |
| 23 | | Согласные  звуки г, г’, буквы *Г, г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. | 1 | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |  | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | |
| 24 | | Мягкий согласный звук ч’, буквыЧ,*ч*. | 1 | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | | | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Пониматьпричины успеха и неудач в собственной учебе. |  | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | |
| 25 | | Буква *ь* – показатель согласных звукмягкости предшествующих согласных | 1 | | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |  | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | |
| **26** | | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.*  Сочетание *ши*. | 1 | | Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |  | | | | |  | | |  | |  | | | | | | |
| **27** | | Твёрдый согласный звук ж, буквы*Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и щ | 1 | | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |  | | | | |  | | |  | |  | | | | | | |
| *28* | | Гласные  Буквы Е,Ёё | 1 | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Обобщать знания о звуках речи, строить деловые монологические высказывания на основе модели. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |  | | | | |  | | |  | |  | | | | | |
| 29 | | Звук j’,  буквы *Й, й.* | 1 | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |  | | | | |  | | |  | |  | | | | | |
| **30** | | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.* | 1 | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | | | | | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |  | | | | |  | | |  | |  | | | | | |
| 31 | | Гласные  буквы *Ю, ю.* | 1 | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | | | | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |  | | | | |  | | |  | |  | | | | | |
| **32** | | Твёрдый  согласный  звук ц,  буквы *Ц, ц.* | 1 | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи. | | | | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |  | | | | |  | | |  | |  | | | | | |
| 33 | | Гласный звук э, буквы*Э,**э*. | 1 | | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | | | | | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |  | | | | |  | | |  | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 34 | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.* | 1 | Выделение звука щ’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Выделять звук щ’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ща* пишется всегда *а*, а в слоге *щу* всегда пишется *у,* поскольку звук щ’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. |  |  | | |  | |  |
| 35 | Согласные  звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* | 1 | Выделение звуков ф и ф’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов. | Выделять звуки ф и ф’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Сопоставлять попарно слоги с буквами *ф* и *в*. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных ф, ф’ и звонких согласных в, в’ в парах.  Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. |  |  | |  | |  | |
| 36 | Мягкий и  твёрдый  разделительные знаки.  Русский  алфавит. | 1 | Чтение слов с разделительным мягким знаком; объяснение того, что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё, и*. Анализ буквенной записи слова *съел*. Определение роли новой буквы – разделительного твердого знака (*ъ*).  Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | Производить фонетический анализ слова *листья* с опорой на схему. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного т’ к слиянию j’а – т’j’а? Производить фонетический анализ слова *съел* с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного с’, слышится слияние j’э. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё*.  Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных, и т.д.). Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.  Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. |  |  |  | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно – тематическое планирование**   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Кол-во ч.** | **Планируемые результаты обучения** | | | **Дата** | | | **Предметные** | **Личностные** | **Метапредметные** | **План** | **Факт** | | | | | | | | | | **Приме**  **чание** | |
| ***Жили – были буквы*** | | | | | | | | |  | |
| 1 | В. Данько «Загадочные буквы». | 1 | Как читать целыми словами? Как создавать свои двустишия о буквах? | | Возможность научиться читать целыми словами. | **Р**. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П**. Выделение познавательной цели.  **К.** Умение выражать свои мысли полно и точно. |  |  |  |
| 2 | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». | 1 | Как делить текст на части? Как составить картинный план? | | Возможность научиться делить текст на части. Возможность научиться составлять картинный план. | **Р**. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  **П**. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  **К**. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. |  |  |  |
| 3 | С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет. | 1 | Как читать по ролям? Как выразительно прочитать текст? | | Возможность научиться читать по ролям. Возможность научиться выразительно читать текст. | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П**. Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К**. Проявлять активность при решении различных задач. |  |  |  |
| 4 | Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой».  И. Гамазкова «Кто как кричит?».  Вн.чт. А. Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино» | 1 | Как читать выразительно, передавая при чтении различные интонации? | | Возможность научиться читать выразительно, передавая при чтении различные интонации. | **Р**. Формулировать и удерживать учебную задачу.  **П**. Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К**. Задавать вопросы. |  |  |  |
| 5 | С. Я. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». | 1 | Как анализировать произведение? Как читать целыми словами? | | Возможность научиться читать выразительно, передавая при чтении различные интонации | **Р**. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Выделение познавательной цели.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. |  |  |  |
| 6 | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Жили – были буквы» | 1 | Как выполнить проект и представить его? | | Возможность научиться анализировать произведение. Возможность научиться читать целыми словами. | **Р**. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  **К**. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. |  |  |  |
| ***Сказки, загадки, небылицы*** | | | | | | | | |  |
| 7 | Е Чарушин «Теремок» | 1 | Как читать целыми словами? Как выразительно читать диалоги? | | Возможность научиться читать целыми словами. Возможность научиться выразительно читать диалоги. | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П**. Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К**. Проявлять активность при решении различных задач. |  |  |  |
| 8 | Русская народная сказка «Рукавичка»  Вн.чт.В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил» | 1 | Как пересказывать текст по опорным словам и картинному плану? | | Возможность научиться пересказывать текст по опорным словам и картинному плану. | **Р**. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П**. Выделение познавательной цели.  **К.** Умение выражать свои мысли полно и точно. |  |  |  |
| 9 | Александр Сергеевич Пушкин. | 1 | Как пересказать сказку по картинному плану? Как прочитать выразительно стихи? | | Возможность научиться читать выразительно стихи. Возможность научиться пересказывать сказку по картинному плану. | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П**. Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К**. Проявлять активность при решении различных задач. |  |  |  |
| 10 | Русская народная сказка «Петух и собака»  Вн.чт. К. Паустовский «Растрепанный воробей» | 1 | Как научиться читать целыми словами? Как пересказать сказку по вопросам? | | Возможность научиться читать целыми словами. Возможность научиться пересказывать сказку по вопросам. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. |  |  |  |
| ***Апрель, апрель, звенит капель..*** | | | | | | | | |  |
| 11 | А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась…» | 1 | Как прочитать стихи выразительно? Как представить картины, которые рисует автор? | | Возможность научиться читать стихи выразительно. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. |  |  |  |
| 12 | Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель» | 1 | Как выразительно прочитать стихи? Как работать в паре над выразительным чтением стихотворения? | | Возможность научиться работать в паре над выразительным чтением стихотворения | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Проявлять активность при решении различных задач. |  |  |  |
| 13 | Стихи – загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой.  Вн.чт. А.Гайдар «Чук и Гек» | 1 | Как выразительно прочитать стихи? Как работать в паре над выразительным чтением стихотворения? | | Возможность научиться работать в паре над выразительным чтением стихотворения | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Выделение познавательной цели.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. |  |  |  |
| 14 | Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг. Повторение по теме «Апрель, апрель, звенит капель..» | 1 | Как выполнить проект и представить его? | | Возможность научиться выполнять проекты и представлять их. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. |  |  |  |
| ***И в шутку, и всерьез*** | | | | | | | | |  |
| 15 | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!». | 1 | Как научиться анализировать произведение? Как пересказать по опорным словам? Как читать по ролям? | | Возможность научиться анализировать произведение. Возможность научиться пересказывать по опорным словам. Возможность научиться читать по ролям. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. |  |  |  |
| 16 | Н. Артюхова «Саша-дразнилка» | 1 | Как разбить текст на части? Как подобрать заголовок к каждой части? Как по опорным словам пересказать текст? | | Возможность научиться делить текст на части. Возможность научиться пересказывать текст по опорным словам. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Проявлять активность при решении различных задач. |  |  |  |
| 17 | К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет»,О. Григорьев «Стук»  Вн.чт.Л.Пантелеев «Честное слово» | 1 | Как читать по ролям? Как анализировать произведение и делать выводы? | | Возможность научиться читать по ролям. Возможность научиться анализировать произведение и делать выводы. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Выделение познавательной цели.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. |  |  |  |
| 18 | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». К. Чуковский «Телефон». | 1 |  | Как читать по ролям? Как при чтении с помощью интонации передавать настроение и чувства героев? | Возможность научиться при чтении с помощью интонации передавать настроение и чувства героев. | Р. Принимать и сохранять учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. |  |  |  |
| 19 | М. Пляцковский «Помощник». | 1 | Как научиться читать выразительно? Как отвечать на вопросы словами из текста? | | Возможность научиться отвечать на вопросы словами из текста. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. |  |  |  |
| ***Я и мои друзья*** | | | | | | | | |  |
| 20 | Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».  Вн.чт. Н.Носов «Заплатка» | 1 | Как анализировать поступки героев? Как соотнести пословицу с текстом произведения? Как научиться сравнивать рассказ и стихотворение? | | Возможность научиться анализировать поступки героев. Возможность научиться сравнивать рассказ и стихотворение. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Выделение познавательной цели.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. |  |  |  |
| 21 | В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны». | 1 | Как научиться читать выразительно? Как читать по ролям? | | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться читать по ролям. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Проявлять активность при решении различных задач. |  |  |  |
| 22 | Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», В Орлов «Если дружбой дорожить»,Я. Аким «Моя родня». | 1 | Как научиться читать выразительно? | | Возможность научиться читать выразительно. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. |  |  |  |
| 23 | С. Маршак «Хороший день». | 1 | Как научиться читать выразительно? Как научиться составлять рассказ на заданную тему? | | Возможность научиться составлять выразительно. Возможность научиться составлять рассказ на заданную тему. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. |  |  |  |
| 24 | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»  Вн.чт. Н.Носов «Живая шляпа» | 1 | Как научиться читать целыми словами? Как научиться рассуждать и делать выводы? | | Возможность научиться читать целыми словами. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Выделение познавательной цели.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. |  |  |  |
| 25 | Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». | 1 | Как научиться читать целыми словами? Как научиться рассуждать и делать выводы? | | Возможность научиться выполнять проекты и представлять их. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Проявлять активность при решении различных задач. |  |  |  |
| ***О братьях наших меньших*** | | | | | | | | |  |
| 26 | С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак». | 1 | Как выразительно прочитать стихотворение? Как работать в паре? | | Возможность научиться выразительно, читать стихи. Возможность научиться работать в паре. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. |  |  |  |
| 27 | В. Осеева «Собака яростно лаяла» И. Токмакова «Купите собаку».  Вн.чтВ.Драгунский «Заколдованная буква» | 1 | Как научиться читать целыми словами? Как пересказать рассказ по рисунку? Как при чтении стихотворения передать чувства? | | Возможность научиться читать целыми словами. Возможность научиться пересказывать рассказ по рисунку. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. |  |  |  |
| 28 | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». | 1 | Как научиться читать выразительно? Как читать диалог? | | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться читать диалог. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Выделение познавательной цели.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. |  |  |  |
| 29 | В. Берестов «Лягушата», ВЛунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет» | 1 | Как научиться читать выразительно? | | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться сравнивать произведения разных жанров. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Проявлять активность при решении различных задач. |  |  |  |
| 30 | Д. Хармс «Храбрый ёж», Н Сладков «Лисица и ёж», САксаков «Гнездо». | 1 | Как читать по ролям? | | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться читать диалог. | Р. Принимать и сохранять учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. |  |  |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)