**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии линии УМК «Школа России» под ред. Плешакова А.А. составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897;

- Примерной программы по технологии под ред. Горецкого В.Г., Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В., разработанной в соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования;

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с основной образовательной программой начального общего образования МКОУ СОШ№2 им. Кешокова А.П. с.п. Шалушка;

- учебным планом МКОУ СОШ№2 им. Кешокова А.П. с.п. Шалушка;

- локальным актом МКОУ СОШ№2 им. Кешокова А.П. с.п. Шалушка

«Положение о разработке и утверждении рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)».

Рабочая программа предназначена для изучения технологии во 2 классах по учебнику «Технология» под ред. Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Фрейтаг И.П. Учебник входит в Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях и утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 28 декабря 2018г №345 с изменениями от 18 мая 2020 года Пр. №249.. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки РФ».

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом МКОУ СОШ№2 им. Кешокова А.П. с.п. Шалушка рабочая программа рассчитана на преподавание во 2 классах в объеме 34.

Количество часов в год – 34 часа.

Количество часов в неделю – 1 час.

Количество контрольных работ -0

Используемый УМК

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Порядковый номер учебника | Автор/авторский коллектив | Наименование учебника | Класс | Наименование издателя(ей) учебника | Адрес страницы  об учебнике | Адрес страницы об учебнике на официальном сайте издателя (издательства) |
| 1.1.7. | Технология(предметная область) | | | |  | |
| 1.1.7.1. | Технология (учебный предмет) | | | |  | |
| 1.1.7.1.8.2 | Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. | Учебник «Технология»,  2 класс | 2 | Издательство "Просвещение" |  | www.  1-4.prosv.ru |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***Личностные результаты***

Создание условий для формирования следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД:*

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);*с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

*Коммуникативные УУД:*

* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Содержание учебного предмета**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

**Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Из них** | | | |
| **Лабораторные и практические работы (тема)** | **Контрольные и диагностические материалы (тема)** | **Экскурсии** | **Примечание** |
| I | Давайте познакомимся | **1** |  |  | **1** |  |
| II | Человек и земля | **23** |  |  | **2** |  |
| III | Человек и вода | **3** |  |  | **1** |  |
|  | Человек и воздух | **3** |  |  |  |  |
|  | Человек и информация | **4** |  |  |  |  |
|  | ИТОГО | **34** |  |  | **4** |  |

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/**  **п** | **Тема урока.** | **Количест**  **во часов** | | | |  | | **Планируемые результаты**  **(в соответствии с ФГОС)** | | | | | **Дата** | | | | | | | **Примечание** | | |
|  | | **Предметные результаты** | **Метапредметные**  **результаты** | **Личностные результаты** | | | **По плану** | | **По факту** | | | | |
| **Здравствуй, дорогой друг (1 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Как работать с учебником.  Изделие «Папка достижений» | 1 | | | | Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий. | | | **Р**: Принимать и удерживать учебную задачу.  Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. **П:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  **К:** Формулировать собственное мнение и позицию. Задавать вопросы. | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир. | | |  | |  | | | | |  | | |
| 2 | Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука». |  | | | | Научатся выращивать лук, составлять небольшие рассказы на основе своих наблюдений и опыта, применять на практике свои умения. | | | **Р:** Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. **П:** Строить речевое высказывание в устной форме,  Применение правил и пользование инструкций.  **К**: Аргументировать свою позицию, координировать её с позициями партнёров. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | | |  | | |  | | | |  | | |
| 3 | Виды посуды. Изделие: «Корзина с цветами». | 1 | | | | Научатся приемам наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий. | | | **Р:** Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.  **П**: Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков гончарных мастеров.  **К**: Определять общую цель и пути её достижения, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, оказывать взаимопомощь. | Ценностное отношение к природному миру, ориентация на эстетические потребности. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 4 | Работа с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне». | 1 | | | | Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином, планировать свою работу. | | | **Р**: Применять установленные правила в планировании способа решения; предвосхищать результат. Устанавливать его соответствие поставленной цели.  **П**: Планировать последовательность практических действий для реализации замысла. Применение правил и пользование инструкций.  **К:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 5 | Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие: «Игрушка-магнит из теста» | 1 | | | | Научатся работать с пластичными материалами, использовать выразительные средства для передачи формы и объёма предметов. | | | **Р:** Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.  **П:** Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий.  **К:** Вести устный диалог. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 6 | Работа с пластичными материалами (глина и пластилин). Проект «Праздничный стол» | 1 | | | | Научатся работать в группе, умение планировать свою работу, составлять план работы. Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. | | | **Р:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **П:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  **К:** Формулировать собственное мнение , строить понятные для партнёра высказывания. | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 7 | Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие: «Золотая хохлома» (миска в технике папье-маше) | 1 | | | | Научатся приемам технологии создания хохломского растительного орнамента, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов. | | | **Р:** Принимать и удерживать учебную задачу.  **П:** Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделяя этапы работы, соотносить этапы изготовления с этапами создания изделия в стиле хохломы.  **К:** Строить понятные для партнёра высказывания. | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 8 | Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликация. Изделие: «Городецкая роспись»,  (разделочная доска) | 1 | | | | Научатся создавать декоративную композицию с использованием городецкой росписи | | | **Р:** Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **П:** Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; проводить сравнение по заданным критериям.  **К**: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 9 | Народные промыслы. Дымково. Работа с пластелином.Изделие: «Дымковская игрушка» | 1 | | | | Научатся элементам декора и росписи игрушки. | | | **Р:** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  **П:** Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.  **К:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 10 | Народные промыслы. Работа с текстильными материалами. Изделие: «Матрёшка» | 1 | | | | Научатся способу разметки деталей изделия из ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. | | | **Р:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **П**: Анализировать способ создания матрёшки, составлять план работы по изготовлению изделия. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.  **К:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 11 | Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Изделие (пейзаж): «Деревня» | 1 | | | | Научатся использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции. | | | **Р:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **П:** Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.  **К:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 12 | Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: «Лошадка» | 1 | | | | Научатся конструировать из бумаги движущуюся игрушку-лошадку. | | | **Р:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **П:** Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.  **К**: Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 13 | Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Изделие: «Курочка из крупы» или «Петушок» (композиция | 1 | | | | Научатся выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. | | | **Р**: Определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата.  **П**: Применять правила и пользоваться инструкциями.  **К:** Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 14 | Работа с бумагой. Конструирование. Изделие: «Деревенский двор» (проект) | 1 | | | | Научатся планировать свою работу, работать в группе. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам. | | | **Р:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **П:** Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.  **К:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 15 | Новый год. Работа с различными материалами.  Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц». | 1 | | | | Научатся изготавливать эскиз маски из скорлупы для маскарада по своему замыслу. | | | **Р:** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.  **П:** Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные. Поиск и выделение необходимой информации из различных источников.  **К**: Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | |  | | | |  | | | |  | | |
| 16 | Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Изделие: «Изба» или «Крепость» (композиция). | 1 | | | | Научатся технике скручивание деталей с помощью карандаша. | | | **Р:** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.  **П:** Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.  **К**: Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. |  | | | | | |  | |  | | | |
| 17 | В доме. Работа с волокнистыми материалами.  Помпон. Изделие: «Домовой» | 1 | | | | Научатся работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать правила безопасности при работе с циркулем. | | | **Р:** Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.  **П:** Применять правила и пользоваться инструкциями. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.  **К**: Контролировать действия партнёра; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю. |  | | | | | |  | |  | | | |
| 18 | Проект «Убранство избы». Работа с пластичными материа -лами (пластилин, глина). Лепка. Изде лие: «Рус -ская печь» (композиция | 1 | | | | Научатся выполнять сюжетно – декоративную композицию по мотивам русской народной сказки из пластичных материалов. | | | **Р:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.  **П:** Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **К**: Строить понятные для партнёра высказывания. | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. |  | | | | | |  | |  | | | |
| 19 | Продолжение над проектом «Убранство избы». Работа с бумагой. Плетение. Изделие: «Коврик» | 1 | | | | Научатся выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу. | | | **Р:** Преобразовывать  изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.  **П:** Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **К:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. |  | | | | | |  | |  | | | |
| 20 | Завершение работы над проектом «Убранство избы».  Работа с картоном. Конструирование. Изделие: «Стол и скамья» | 1 | | | | Научатся работать с бумагой, ножницами, самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать фольклорные произведения. | | | **Р:** Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации  **П:** Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **К:** Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. |  | | | | | |  | |  | | | |
| **Народный костюм (4 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Изделия: «Русская красавица» | 1 | | | | Научатся различать национальные костюмы разных народностей, составлять композицию русской тематики. | | | **Р:** Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации  **П:** Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **К**: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю. | | | |  | | |  | | | |  | |
| 22 | Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.  Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» | 1 | | | | Научатся моделировать женский и мужской народный костюм, передавать выразительность силуэта. | | | **Р:** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.  **П:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **К**: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю. | | | |  | | |  | | | | |  |
| 23 | Работа с ткаными материалами. Шитье. Изделие: «Кошелёк» | 1 | | | | Научатся выполнению строчки косых стежков, умению пришивать пуговицы разными способами, оценивать свою работу по заданным критериям. | | | **Р:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.  **П:** Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **К:** Строить понятные для партнёра высказывания | Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы). | | | |  | | |  | | | |  | |
| 24 | Работа с ткаными материалами. Вышивание. Изделие: «Салфетка» | 1 | | | | Научатся выполнению тамбурного шва, умению пользоваться иголкой, соблюдая правила безопасности. | | | **Р**: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.  **П:** Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.  **К:** Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы). | | | |  | | | |  | | |  | |
| **Человек и вода. Рыболовство (3 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие: «Золотая рыбка» (композиция) | | 1 | | | Научатся создавать изделия, украшенные в технике «изонить», анализировать образец изделия, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги. | | | **Р:** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того , что ещё неизвестно.  **П**: Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **К:** Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | | | |  | | | |  | | |  | |
| 26 | Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Проект «Аквариум». Изделие: «Аквариум» | | 1 | | | Научатся составлять рассказ об аквариумных рыбках, умению работать в группе, придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия. | | | **Р:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **П:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  **К:** Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | | | |  | | | |  | | |  | |
| 27 | Работа с бумагой. Аппликационные работы. Изделие: «Русалка» | | 1 | | | Научатся анализиро -вать образец, опреде лять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами. | | | **Р:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.  **П:** Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.  **К:** Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства работами мастеров. | | | |  | | | |  | | |  | |
| **Человек и воздух (3 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | Птица счастья. Работа с бумагой. Оригами. Изделие: «Птица счастья» | | | 1 | | | Научатся пользоваться дополнительной литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции, осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. | | **Р:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.  **П:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы.  **К:** Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | | | |  | | | |  | | |  | |
| 29 | Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Изделие: «Ветряная мельница» | | | 1 | | | Научатся составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты. | | **Р:** Принимать и удерживать учебную задачу.  **П:** Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.  **К**: Строить понятные для партнёра высказывания. | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства работами мастеров. | | | |  | | | |  | | |  | |
| 30 | Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие: «Флюгер» | | | 1 | | | Научатся умению применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком. | | **Р:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.  **П:** Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста.  **К:** Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | | | |  | | | |  | | |  | |
| **Человек и информация (2 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Изделие: «Книжка-ширма» | | | 1 | | | Научатся составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовлении книг, делать выводы о значении книг, использовать правила разметки деталей по линейке, освоят вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. | | **Р:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.  **П:** Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.  **К:** Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | | | |  | | | |  | | |  | |
| 32 | Практическая работа «Ищем информацию в Интернете» | | | 1 | | | Научатся умению включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети. | | **Р:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **П:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **К**: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Учебно-познавате льный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | | | |  | | | |  | | |  | |
| **Резервное время (2 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 33 | «Ищем информацию в интернете» | | | | 1 | | Научатся умению включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети. | | **Р:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **П:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **К**: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | | | |  | | | |  | | |  | |
| 34 | Подведение итогов за год. | | | | 1 | | Научатся проводить презентацию своей работы, самостоятельно анализировать и оценивать свою работу. | | **Р:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **П:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **К**: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Учебно-познавате льный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | | | |  | | | |  | | |  | |